



PRAŽSKÁ FILMOVÁ PŘEHLÍDKA „VZPOMÍNKY A ZAPOMÍNÁNÍ“

PŘEHLÍDKA FILMŮ REFLEKTUJÍCÍCH HOLOCAUST JAKO PŘŮŘEZ VZPOMÍNKAMI NA HISTORICKOU ZKUŠENOST 2. SVĚTOVÉ VÁLKY, ZACHYCENOU V DĚJINÁCH KINEMATOGRAFIE (1945-2005)

Pražská filmová přehlídka, soustředící se na proměny v zobrazování holocaustu a druhé světové války v dějinách kinematografie, by se měla stát pokusem o zachycení vzpomínek na tyto historické události ve vědomí evropské společnosti v průběhu uplynulých šedesáti let, a to napříč jednotlivými žánry (byly by uvedeny vedle sebe filmy publicistické, dokumentární, hrané, adaptace literárních děl i filmy animované).

Přehlídka, jež se uskuteční ve dnech 8.-10. května 2005 v pražských kinech Světozor a Ponrepo ku příležitosti výročí 60 let od konce druhé světové války a za účasti významných domácích i zahraničních filmových tvůrců, historiků i pamětníků, bude doprovázena také výstavkou Židovského muzea, věnovanou tématu „Jak učit o holocaustu“ a výstavou fotografií slavného herce německého původu Eduarda Linkerse (vestibul kina Ponrepo, Bartolomějská ulice, Praha1).

NEDĚLE, 8.5.2005, KINO SVĚTOZOR - MALÝ SÁL

I.BLOK 16:00

Cesty do nebe – MARTIN VADAS (CR, 1996, 59')

Zastihla mě noc - JURAJ HERZ (ČS, 1985, 130')

BESEDA

úvod – Zdeněk Hudec (Univerzita Palackého Olomouc), moderátor - Petr Koura (Ústav pro soudobé dějiny AV ČR)
filmový režisér Juraj Herz, pamětnice Alena Hájková, filmový režisér Martin Vadas

II.BLOK 20:00

Svědkové - MARCEL LOZINSKI (Polsko, 1988, 27')

Sedm židů z mé třídy - MARCEL LOZINSKI (Polsko, 1992, 79')

BESEDA

úvod – Dominika Prejlová (Cinepur), moderátor - Petr Koura (Ústav pro soudobé dějiny AV ČR)
filmový režisér Marcel Lozinski se synem Tomášem, historik Jan Vajskebr, režisér Petr Jančárek

DVANÁCT OPIC s.r.o.

FILMOVÁ & TELEVIZNÍ PRODUKČNÍ A POSTPRODUKČNÍ SPOLEČNOST

FAX: (00420) 233 323 112 123 • TEL: (00420) 776 12 12 12 • EMAIL: 12OPIC@RAZDVA.CZ
WWW.12OPIC.CZ • ZEMEDELSKÁ 12 • 160 00 PRAHA 6 • ČESKÁ REPUBLIKA



PONDĚLÍ, 9.5.2005, KINO PONREPO

I.BLOK 17:00

Uvězněné sny - MILOŠ ZVĚŘINA (ČSR, 1990, 11')

Náštvěvník z říše živých - CLAUDE LANZMANN (FRANCIE, 1997, 65')

Poslední motýl – KAREL KACHYŇA (ČS, 1991)

BESEDA

úvod – Dominika Prejdová (Cinepur), moderátor - Petr Koura (Ústav pro soudobé dějiny AV ČR)
psycholog Jaro Krivohlavý, literární teoretička Marie Mravcová, historik Petr Kopal

ÚTERÝ, 10. 5. 2005, KINO PONREPO

I. BLOK 17:00

Vzpouza hraček - HERMÍNA TÝRLOVÁ (ČS, 1946, 14')

Zlopověstné dítě - LUCIE KRÁLOVÁ a MILOSLAV NOVÁK (ČR, 2003, 38')

Pasažérka - ANDRZEJ MUNK a WITOLD LESIEWICZ (POLSKO, 1963, 62')

BESEDA

úvod – Miloslav Novák (FAMU), moderátor - Petr Koura (Ústav pro soudobé dějiny AV ČR)
filmový historik Pavel Taussig, filmový teoretik Jiří Cieslar, režisérka filmu Lucie Králová, pamětník Jan Fischer,
historik Petr Bednařík

II. BLOK 20:00

Sousto - JAN NĚMEC (ČS, 1960, 11')

Podivná nemocnice - EDWARD ZEBROWSKI (POLSKO, 1978, 90')

DVANÁCT OPIC s.r.o.

FILMOVÁ & TELEVIZNÍ PRODUKČNÍ A POSTPRODUKČNÍ SPOLEČNOST

FAX: (00420) 233 323 112 123 • TEL: (00420) 776 12 12 12 • EMAIL: 12OPIC@RAZDVA.CZ
WWW.12OPIC.CZ • ZEMEDELSKÁ 12 • 160 00 PRAHA 6 • ČESKÁ REPUBLIKA